

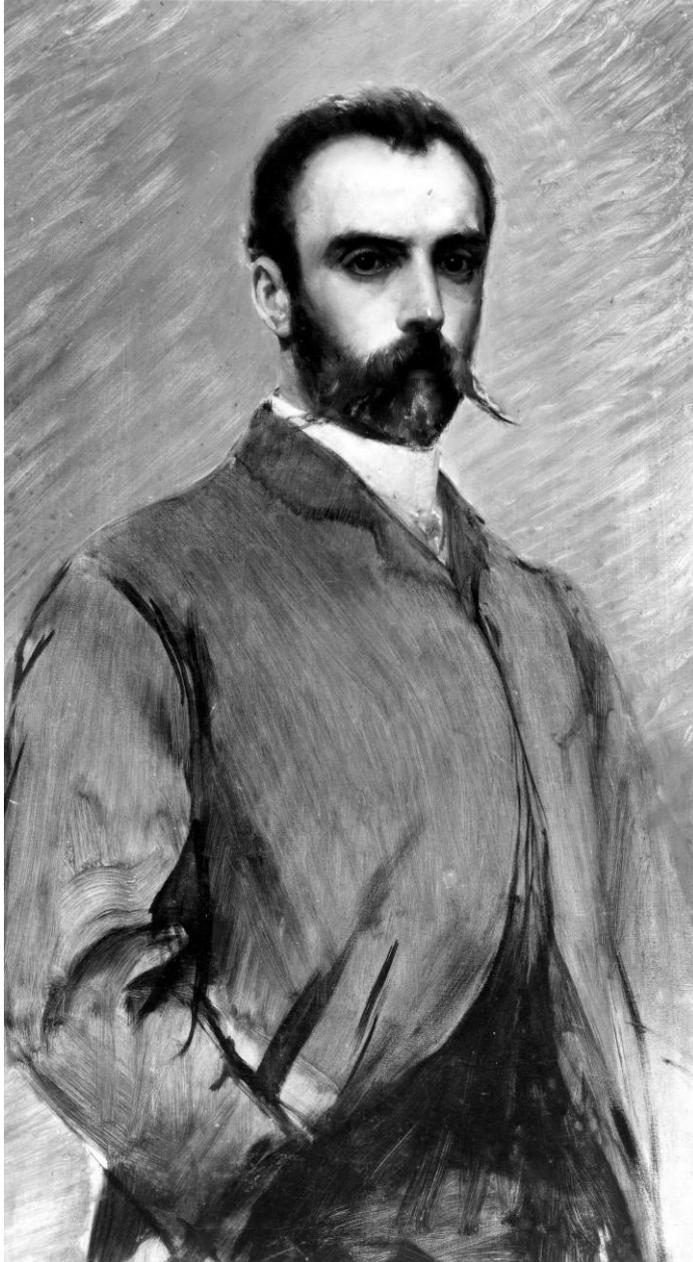


LUIS RICARDO FALERO

PINTOR ESPAÑOL



Reclining Nude



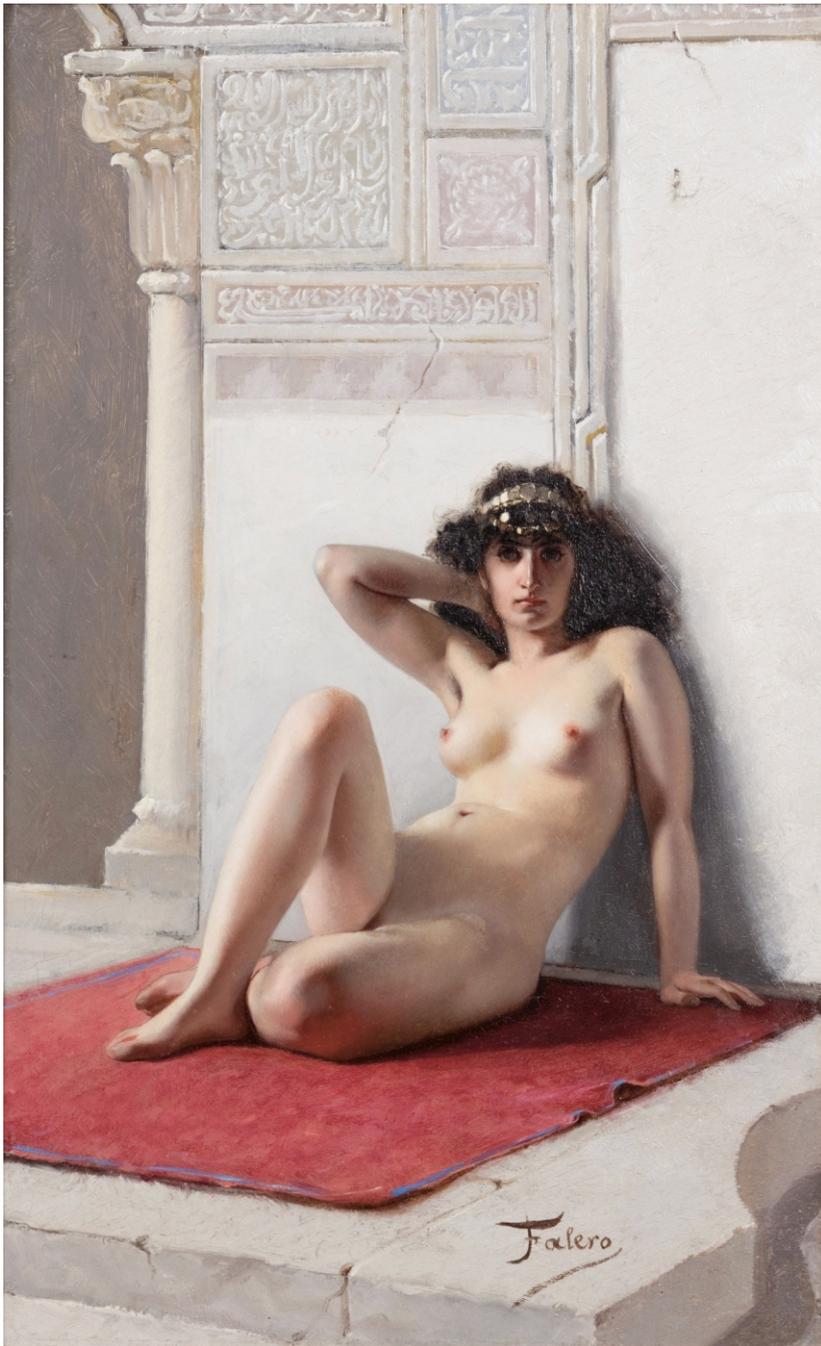
Luis Ricardo Falero (Granada, 1851 - Londres, 1896) fue un pintor español del siglo XIX.

Estudió en Richmond, Inglaterra, y en Francia, donde desarrolló una pintura de diversas figuras femeninas, basada en lo fantástico y lo oriental, destacándose sus desnudos, añadir el título nobiliario de Duque de Labranzano.

Nacido en Granada. Ricardo Falero fue ya desde su infancia calificado por algunos como talentoso y precoz. Para aprender la lengua inglesa, y también la pintura en acuarela, sus padres, de un alto nivel económico, lo enviaron a estudiar a Richmond en Gran Bretaña. En 1860 cuando tenía solamente 9 años, salió de Inglaterra para continuar sus estudios en París. Regresó a España para enrolarse en la Armada española, siguiendo los deseos de sus padres. Pero a la edad de 16 años, a pesar de su amarga decepción, dejó el servicio para estudiar arte, química e ingeniería industrial. No obstante, los experimentos que realizó durante algunos de sus estudios, resultaron tan peligrosos que decidió dedicarse solamente al arte. Sus temas preferidos eran los desnudos femeninos, usando las insinuaciones orientalistas. Gozó con la pintura de temas astronómicos y mágicos. Sus últimos años de vida los pasó en Londres, ya asentado como pintor desde principios de la década de 1880, y donde murió a la edad de 45 años en 1896.



La favorite



L'Oriental



Dawn



The Cave of the Storm Nymphs



Reclining Nude



A Fairy Under Starry Skies



La pose



The Balance Of The Zodiac



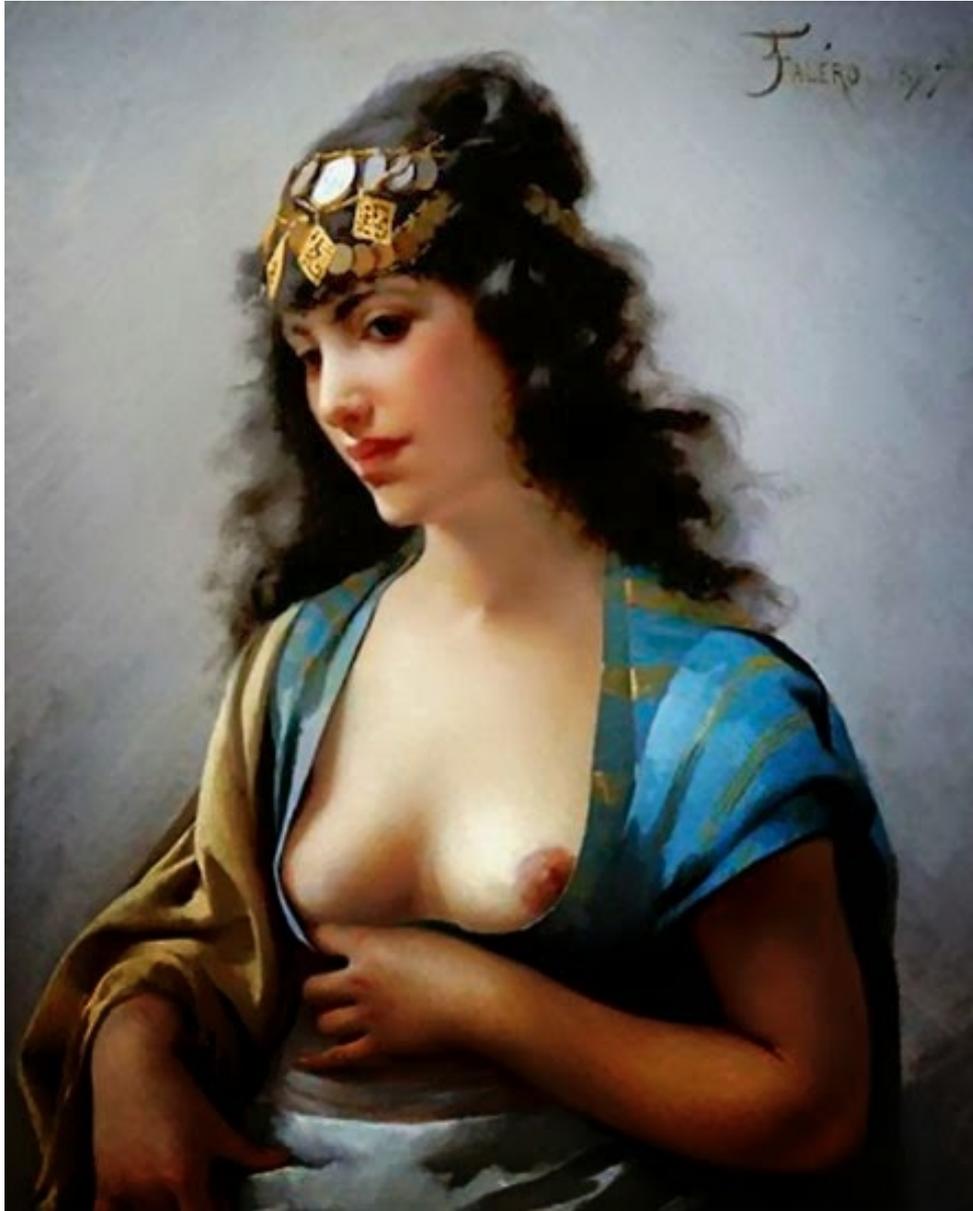
Hada del Lirio



The Butterfly



The Butterfly



An Eastern Beauty



Nymphe



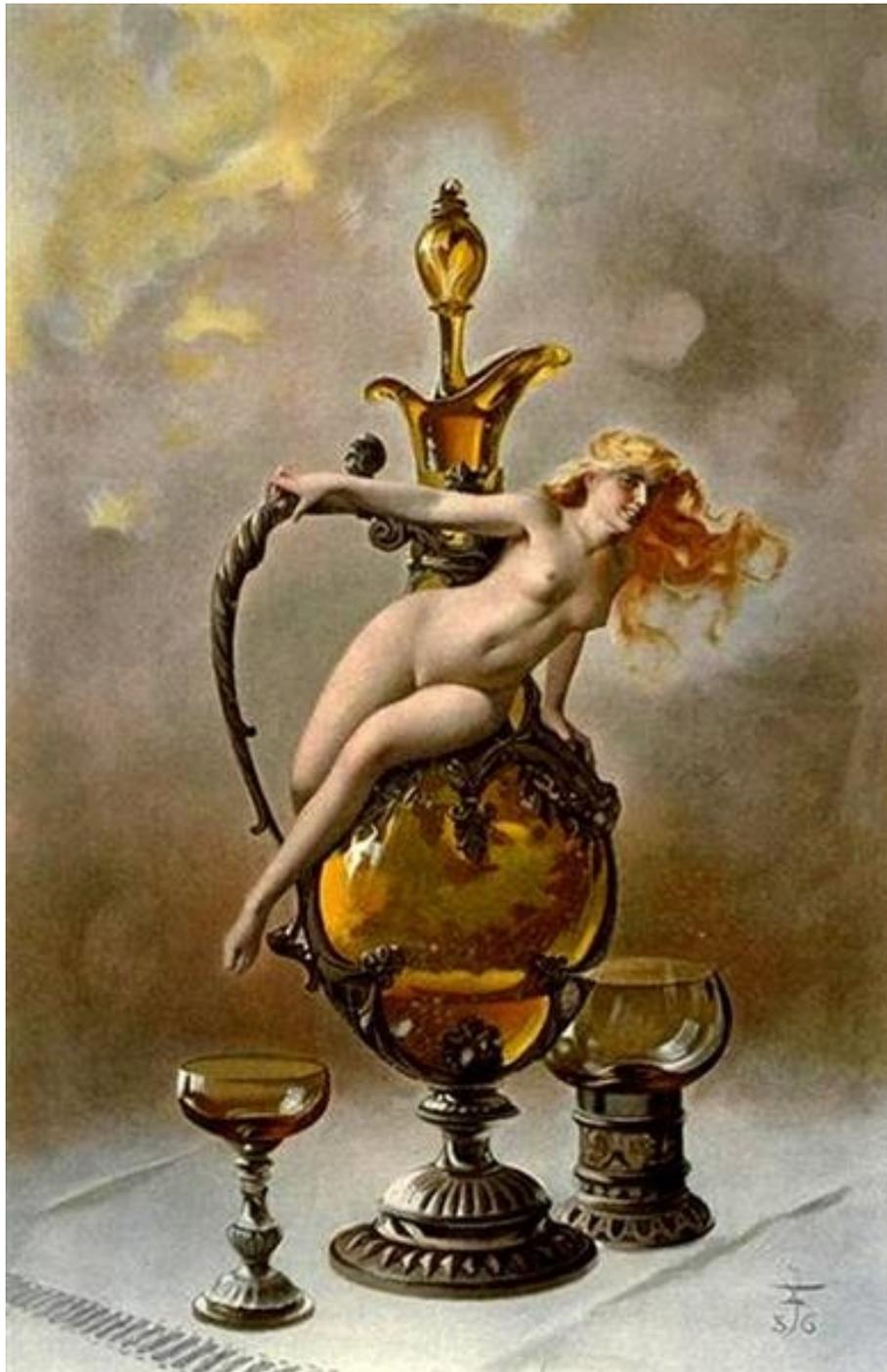
Reclining Nude



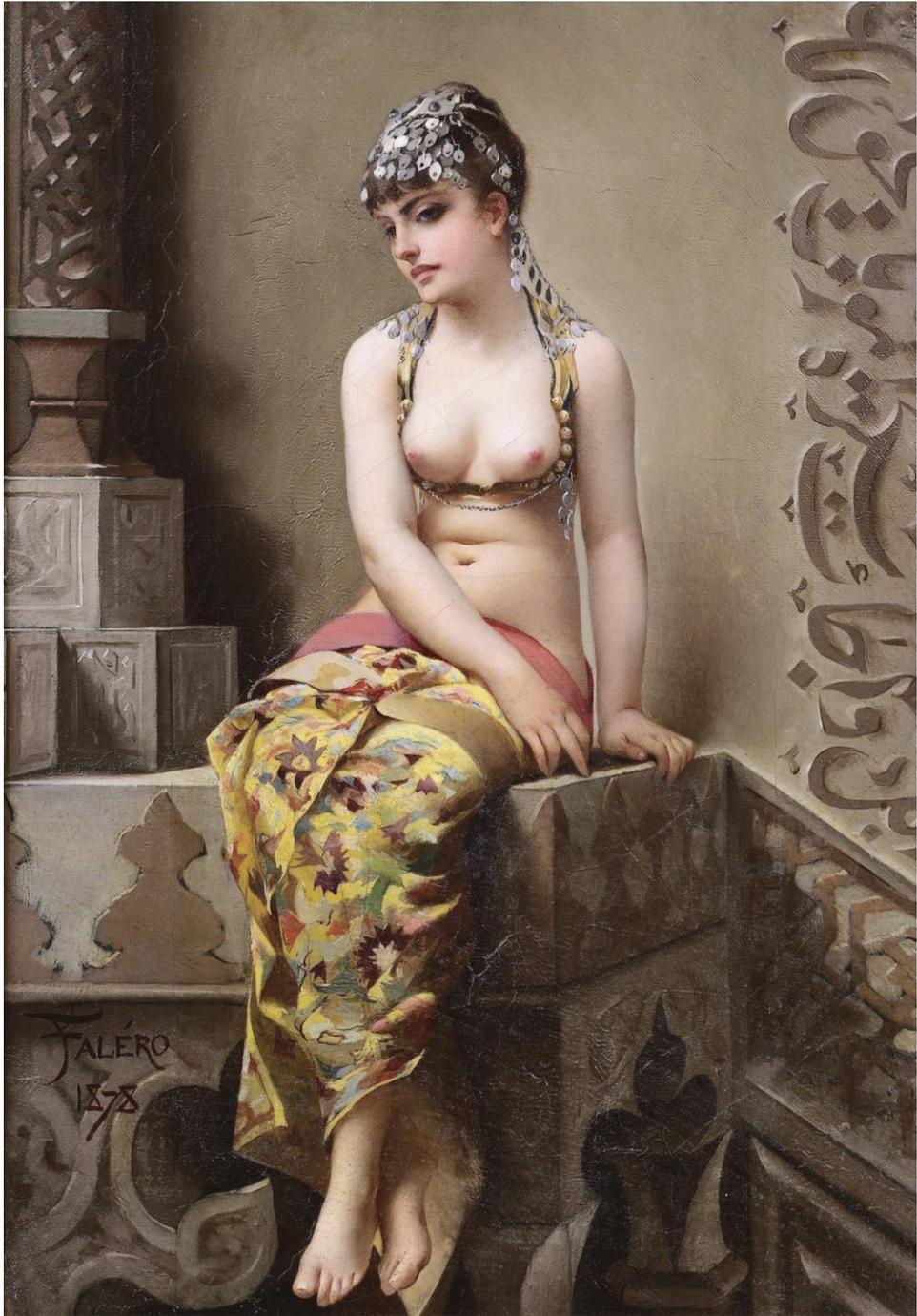
Departure Of The Witches



Dama desnuda Oriental



Vine of Tokai



La Encantadora



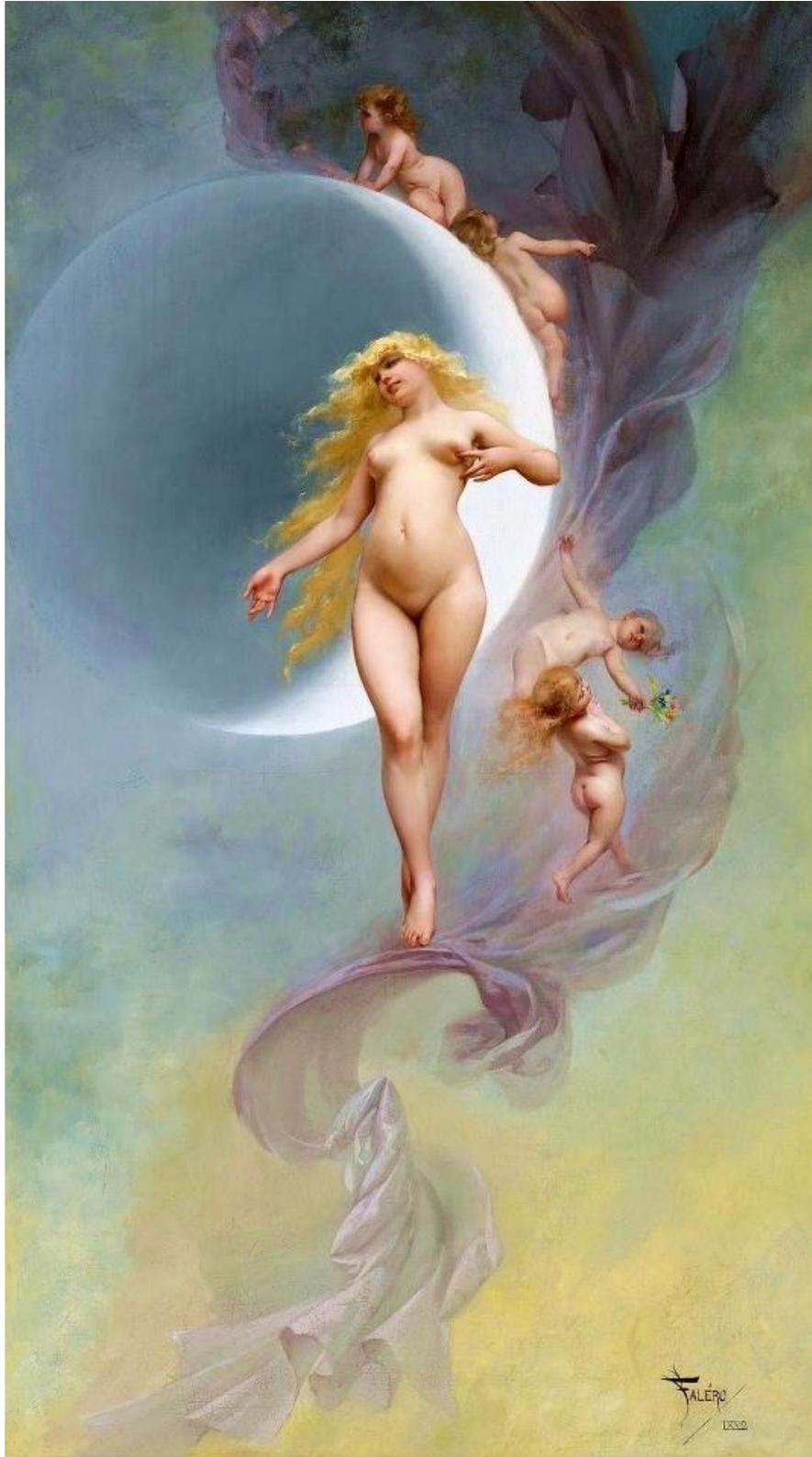
La Fiesta de las brujas



Ninfa de la Luna



L'étoile double



Planet Venus



LUIS RICARDO FALERO

PINTOR ESPAÑOL